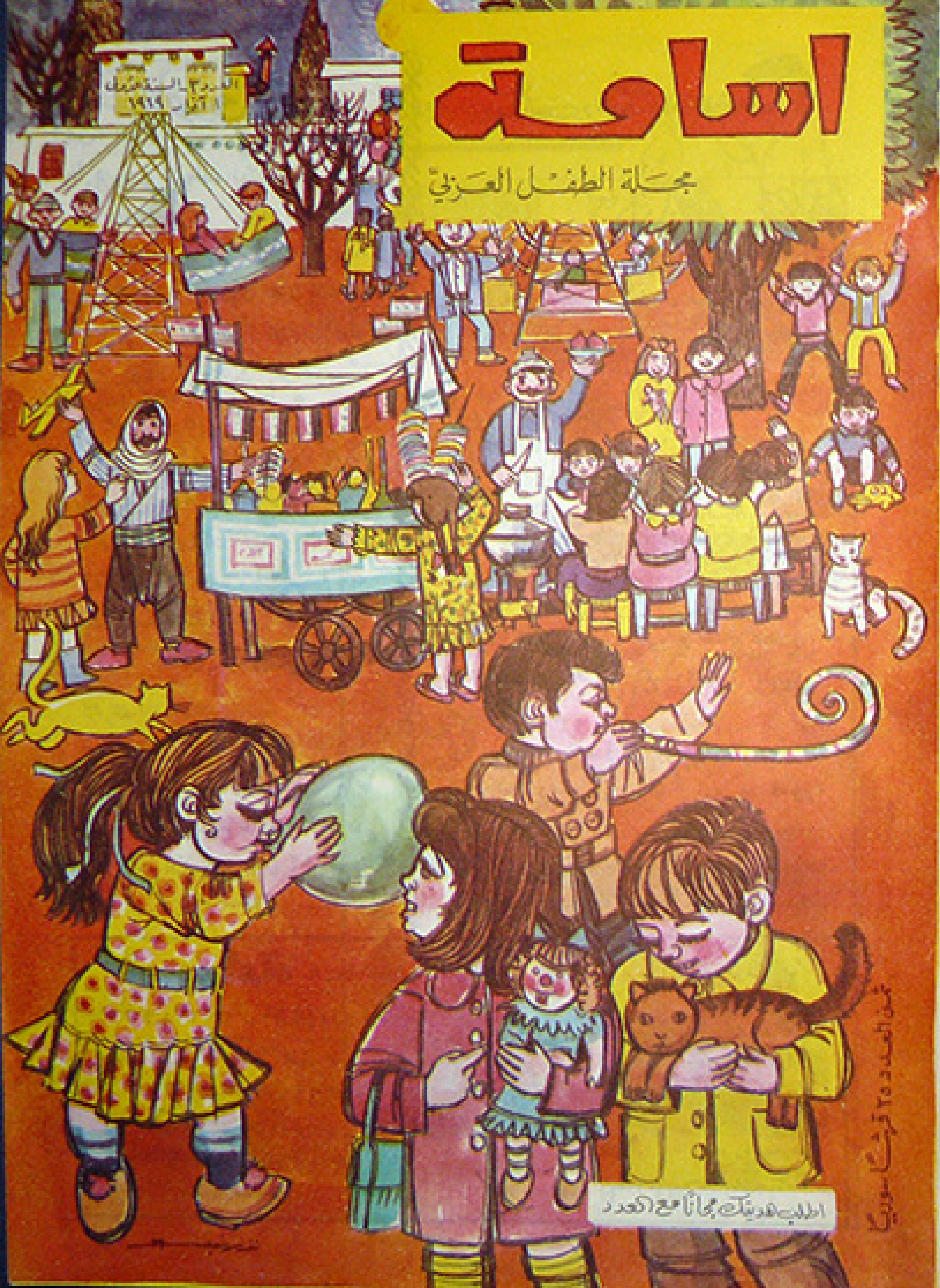

اسامة
مجلة الطفل العربي
اطلب هديتك مجاناً مع العدد
ثمن العدد ٢٥ قرشاً سورياً


أبو شوشة
آه . آه ..
كيف أقبض عليه؟
غناؤك جميل . دعني أصادقك هنا..
النجدة! النجدة!
غنّ لي
لن أغني . لأني أصبحت سجيناً..
سأمسك به...
هذا جزاء من يريد سجن الناس..
آه . آه!..

يا صغيري

وأنتَ تفرحُ بالعيدِ تبتهجُ معَ أهلكَ ورفاقكَ.. تذكَّرْ أنَّ هناكَ أخوةً لكَ، يمرُّ عليهم العيدُ بلا بهجةٍ وبلا فرحٍ. أخوةٌ يعيشونَ تحتَ الخيامِ لا بيوتَ لهمْ ولا أرضَ. شرَّدتهم قوى معتديةٌ فاحتلَّتْ أراضيهم، وأخرجتهم من بيوتهم.

تذكَّرْ أيضاً أنَّ لبلادنا عدواً يتهيأ لمزيدٍ من العدوانِ ومزيدٍ من الاغتصاب.

يا صغيري.. وأنتَ تفرحُ بالعيدِ تذكَّرْ أنَّ عيدنا الحقيقيَّ لمْ يأتِ بعدُ. عيدنا الحقيقيُّ هو أنْ يستعيدَ العربُ فلسطينَ، ويعودَ اللاجئونَ إلى بيوتهم وأراضيهم.

عيدنا الحقيقيُّ هو أنْ تتوحدَ الأمةُ العربيةُ فتصبحَ أمةً واحدةً قويةً يهابها المستعمرونَ، وينهزمُ أمامها الطامعونَ.

وكلُّ عامٍ وأنتم بخير..

« أسامة »

هل أنت دقيق الملاحظة..؟



١



٢

إذا دققت النظر في هاتين الصورتين تجدهما مختلفتين هل تستطيع أن تكتشف بنفسك الفارق ما بينهما؟ يجب أن تنتبه إلى:

أولاً: عدد الحيوانات في كل صورة

ثانياً: تبدل وضع كل حيوان أو شيء بين الصورة الأولى والصورة الثانية.

وإذا استطعت خلال عشر دقائق معرفة الفارق ما بين الصورتين تكون ذاكرتك جيدة، وملاحظتك دقيقة.

أسامة مجلة الطفل العربي

تصدر في ١ و ١٦ من كل شهر عن وزارة الثقافة والسياحة والارشاد القومي - دمشق

الاشتراك السنوي: في القطر العربي السوري ٥ ليرات سورية

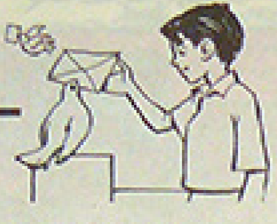
في الخارج: ما يعادل ٦ ليرات سورية تضاف اليها أجرة البريد

ترسل الاشتراكات حوالة بريدية أو شيك على أحد المصارف المعتمدة في دمشق أو تدفع نقداً باسم محاسب مجلة « أسامة ».

ثمن العدد:

٣٥	قرشا لبنانيا
٣٥	قرشا لبنانيا
٣٠	فلسا اردنيا
٤٠	فلسا عراقيا
٥٥	فلسا كويتيا
٥	قروش سودانية
٥	قروش ليبية
٠٫٢٥	ريال سعودي
٠٫٥٠	دينار جزائري
٠٫٥٠	درهم مغربي

منك وإليك



هذه الصفحة، أيها الأطفال، ستكون منبراً لكم تخاطبون من خلالها أصدقاء المجلة في جميع أنحاء الوطن العربي.



تهانينا الحارة لكل من له جهد في مجلتنا المحبوبة « اسامة » وارجو لكم التوفيق والنجاح في خدمة الأطفال العرب

جبلة - عصام احمد الزاهد

راقت لي وأعجبتني مجلتكم « اسامة » فأقدم شكري العميق لاصدارها.

حلب - محمد مارديني

اقتراحات

اقترح عليكم

[] أن يكون في مجلة « اسامة » ركن لتعارف، وآخر للهوايات.. كهواية جمع الطوابع والرسم.. الخ.

• أن تقبلوا الأحجيات والطرف الجيدة المرسلة من قبل الأطفال.

جمال خربس - دمشق
مدرسة فيصل

اقترح عليكم

[] أن تتضمن مجلة « اسامة » زاوية للأحجيات التي تنشط الأطفال وتسليهم.

اسامة عابدين - دمشق
مدرسة عبد الرحمن الغافقي

أصدقاء جدد

[] قحطان حسين كنعان - دير الزور
ثانوية الفرات

[] زهوه شريف - دمشق - مدرسة دلانا للبنات

[] منتهى عبد المنعم ياسين - دمشق - مدرسة زين العرب

[] محمد حسان بشير - دمشق - اعدادية العصور للبنين

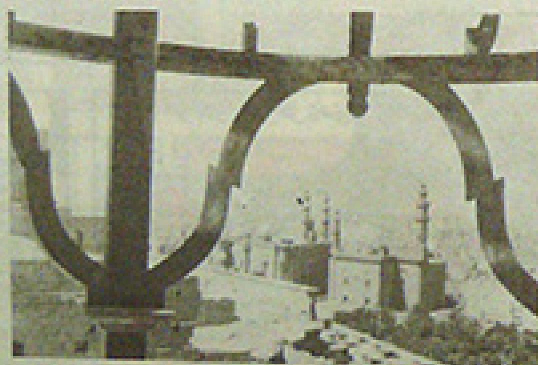
[] فاتن بشير - دمشق - مدرسة ست الكرام للبنات

[] عبد الجبار عبد الله الفرج - الرقة - مدرسة الرشيد الابتدائية

هل تعرف اسم هذه العاصمة العربية

هذه هي عاصمة احدى الدول العربية الشقيقة.. انني أدعو أصدقائي، قراء مجلة « أسامة » إلى معرفة اسم هذه العاصمة من خلال هذه الصورة. ولا مانع من الاستعانة بآبائكم علماً بأن هذه العاصمة تحتفل الآن بمرور ١٠٠٠ سنة على تأسيسها على كل حال اقلبوا الصفحة.. لمعرفة اسم العاصمة.

سمير لاذقي - حمص



الجواب:

[illegible]

اسامة مع الفدائيين

ساهم أسامة في عملية مع الفدائيين داخل الأرض المحتلة. وبعد أن فجر مستودعاً لذخيرة الأعداء، أحس الفدائيون أنهم محاصرون...





رسم: ممتاز بحري

بردى

وعادت فرقة الأولاد من رحلتها الجميلة الى غوطة دمشق الشرقية .. عادت مع الغروب وكان الجميع في سيارة الرحلة يغنون ويصفقون . كانت الأشجار والطريق والعصافير وحتى الأنسام الحلوة تغني معهم هذا النشيد الذي لحنه سامر ، موسيقي الفرقة الصغير ..»

بَرَدى بَرَدى   نَغَمٌ وَصَدَى
ظِلٌّ وَنَدَى   عَذْبٌ أَبَدا

بَرَدى بَرَدى
نَغَمٌ وَصَدَى

مِنْ جَنَباتِ الثَّلْجِ الأَسْمَرْ
يُولَدُ شَلّالاً مِنْ عَنْبَرْ
في شَفَتَيْهِ لَحْنٌ أَخْضَرْ
وَبِخَدَّيْهِ ضَحِكُ المَرْمَرْ

بَرَدى بَرَدى
نَغَمٌ وَصَدَى

يَمْشي ، يَخْطُرُ   في خُيَلاء
بَيْنَ الخُضْرَةِ   والأَفْياء
حُلْوُ اللَّفْتَةِ   والإيماء
حُلْوُ البَسْمَةِ   والإغْراء

بَرَدى بَرَدى

يَجْري مِثْلَ الحُلْمِ الهادي
مِثْلَ أَناشيدِ الميلادِ
يَسْقي كُلَّ عِطاشِ الوادي
مِنْ شَجَرٍ او بَشَرٍ صادي

بَرَدى بَرَدى
عَذْبٌ أَبَدا

أَمْسِ قَضَيْنا في البُسْتانْ
يَوْماً مِنْ رَقْصٍ وأَغاني
لا أَنْساهُ ، ولا يَنْساني
كُنّا مَوْجاً مِنْ أَلْحانْ

وَجَرى بَرَدى
شَهْداً وَنَدَى

* * *

زَقْزِقْ يا عُصْفورَ الشّامِ !
يا دِيوانَ الحُبِّ السّامي
مِنْكَ سَرَقْتُ أَنا أَنْغامي
وَاخْضَرَّتْ أَوَّلُ أَحْلامي

بَرَدى بَرَدى
تَحْيا أَبَدا

سليمان العيسى
من « ديوان الأطفال »



النملة

عثرت نملة على فولة وراء باب مخبئها، فراحت عبثاً تجذبها، حتى آلمها ظهرها. فدبت راجعة إلى بيتها تقص ما رأت على صديقاتها فدفعن الحبة مجتمعات حتى أنجزن نقلها.



كان ياما كان



هل تستطيع أن تعرف لون البالون الذي ينفخه سمير، ولون البالون الذي تنفخه سميرة. بشرط أن لا تتبع الخيط الذي يصل بين البالون وبين فم كل منها إلا اذا عجزت؟



آلة الزمان



ملخص ما نشر: وجد علاء في آلة التصوير مذكرات جاء بها ... تقول إن الآلة تنقل راكبها إلى الماضي والمستقبل، وكانت عاصفة قد قلبت القارب الذي حمل العالم العربي إلى الشاطئ ...



نجاة قصاب حسن





٢٣ البقية في العدد القادم

خالد بن الوليد ينجد أبا عبيدة بن الجراح

بعد أن طرد خالد بن الوليد الفرس من جنوب العراق، تأهب لتحرير بقية الأراضي العربية. عندئذ ورد إليه رسول الخليفة أبي بكر بكتاب يقول له فيه: إني قد وليتك على جيوش العرب، وأمرتك بقتال الروم.

فاستدعى خالد قواده، وقال لهم:

— لعل أبا عبيدة بن الجراح وجيشه قد حوصروا شمالي الأردن. وقد أمرنا الخليفة أبو بكر بنجدتهم. وان بيننا وبينهم بادية ليس فيها ماء ولا طعام. فماذا ترون؟

قال عامر بن الطفيل:

— أما من طريق أقل مشقة؟

أجابه خالد:

— الطرق الأخرى، يكثر فيها الروم، وتطول المسافة.

وقال عامر:

— لم لا نغزو مدينة حمص فنشطر جيش العدو ثم نلتقي بأبي عبيدة؟

فقال رافع بن عميرة الطائي:

— ان أبا بكر يريدنا أن نلاقي العدو مجتمعين، حتى ينتهي انقسام العرب إلى قبائل مهانة ودول صغيرة تابعة للأجانب.

وعلق خالد على الحوار:

— ان أبا عبيدة ومن معه في قلة من الجند، ويجب أن ندركهم قبل أن يطمع بهم عدوهم. وسنجتاز إليهم صحراء واسعة عديمة المياه.

قال رافع:

— أيها الأمير. لدي رأي أشير عليك به.

قال خالد:



— هات يا رافع أرشدنا بالعاقلة في أسفارك.

قال رافع:

— اعلم أيها الأمير أننا كنا نعطش الجمال سبعة أيام ثم نوردها الماء، فإذا رويت حزمنا أفواهها وسرنا.

قال خالد:

— افعل ما بدا لك. وفقك الله.

قال رافع:

— سآخذ ثلاثين جملا وأسقيها. فان الماء في بطونها يصلح لسقي الخيل، وان لحمها والماء الذي تحمله على ظهورها يصلحان للفرسان.

قال خالد:

— تلك خطة تجعلنا نداهم الروم بالمفاجأة. علي بعامر بن الطفيل.

فتقدم منه عامر فقال له خالد:

— هل تعرف الطريق بين العراق والأردن؟

قال عامر وهو يمد يده:

— كما أعرف راحتي هذه.

قال خالد:

— سر أمامنا إلى أبي عبيدة، فإذا التقيت به فقل له ألا يبرح مكانه ولا يشتبك في قتال حتى أجيء إليه.

ولا بأس أن تترك لنا بعض العلامات لتهدينا على الطريق.

• • •

انطلق عامر بن الطفيل برسالة خالد، وسار جيش العرب في الصحراء يغذ السير مدة ثلاثة

حديث مع قواد جيش خالد



الجيش العربي يتوجه إلى الصحراء



أيام. وكان رافع بن عميرة الطائي يذبح كل يوم عشرة جمال، وأمضوا اليوم الرابع بأكمله دون ماء. وفي اليوم الخامس حميت عليهم الشمس والتهبت الرمال فأشرفوا على الهلاك، وبدأ بعضهم يتوقف عن السير مع الجيش ويضطجع على الرمل وقد يئس من الحياة لشدة العطش والتعب.

خاف خالد على الجيش العربي أن يضيع في الصحراء هلاكا، فأقبل على رافع يسأله:

— يا رافع. لقد أشرفنا على الهلاك والتلف. فهل تعرف لنا ماء ننزل عليه.

قال رافع:

— أنت ترى أيها الأمير أن الرمد يحجب بصري فلا أرى شيئا. ولكن إذا أشرفتم على أرض بها شجرة من الأراك فأعلموني.

ولم يسيروا كثيرا حتى شاهدوا شجرة في أرض منبسطة، فأخبروه، فاقترب منها رافع وقال:

— حين كنت صغيرا، كان بجانب هذه الشجرة ماء. فاحفروا في الأرض لعل الماء ينبجس.

فاحفروا بفؤوسهم على الأرض وقد أخذ منهم التعب واليأس كل مأخذ. ولكن الماء لم ينبجس من باطن الأرض.

ولم تكشف فؤوسهم إلا عن تربة بيضاء حارة. فقالوا لرافع:

— هلكنا والله يا رافع.

فأجابهم:



الجيش العربي الذي قهر الصحراء

– لا تيأسوا يا قوم . وليس لكم إلا أن تتابعوا الحفر ، لعل الله يوصل إليكم المياه .

وبعد مدة قليلة انبثق ماء عذب بارد وساح على سطح الأرض فكبّر الفرسان وهللوا وأكبوا على أجسادهم ، فصاح بهم خالد :

وخيولهم يشربون الماء ويسكبونه

– يا فرسان العرب : لا تنسوا اخوانكم الذين انقطعوا في الطريق . احملوا الماء على ظهور الخيل والتبعوني إليهم .

وبعد أن بات الجيش العربي ليلته تلك على هذا النبع ، استأنف سيره حتى وصل إلى أبي عبيدة وانتصر في معركة اليرموك .

محيي الدين صبحي

رسالة إلى أطفال فدائي في العيد



احبائي

لميسُ ، هندُ ، ميسونُ

اسامةُ ، قيسُ ، مأمونُ

إذا لم يأتِ بابا ليلةَ العيدِ

و لم يحملْ لأعينكم هداياهُ

فليس لأن بابا قد سلاكُمْ يا أعزائي

وبابا ليسَ ينساكُمْ

فكونوا مثلما أوصاكُمْ ، كونوا مراياهُ

مرايا حُبِّهِ للأرض ، للجودِ

وبابا الآنَ منهمكٌ يُعِدُّ هديةً كبرى

لأعينكم : هديتُهُ فلسطينُ

أحبائي ، معي صلّوا : ألا فليحميه الله !

خليل خوري

أخبار



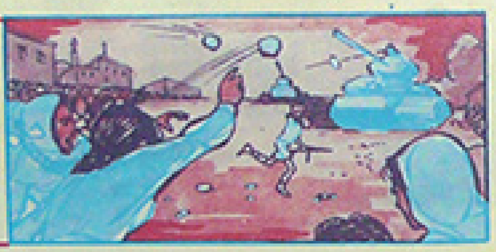
في غزة ، اعتقل البوليس الاسرائيلي ثلاث فتيات عربيات لأنهن يرغبن في تحرير بلادهن من الاحتلال الصهيوني . وهن نهلة حافظ عمرها ١٩ سنة . فاطمة مرتجى عمرها ١٧ سنة . فاطمة محمد عمرها ٢٤ سنة .



المحكمة الصهيونية حكمت بالسجن على الفتيات العربيات الثلاث اللواتي جابهن السجن بشجاعة لأنهن مؤمنات بأن محاربة العدو الصهيوني واجب على كل عربي .



علم الناس في غزة بما حدث ، فاستنكروا هذا الظلم فمن حق كل انسان ان يحيا في بلاده سعيداً حراً لا يحكمه اجنبي . وسارت مظاهرة ضخمة اشتركت فيها اكثر من خمسة آلاف طالبة احتجاجاً على الاحتلال الصهيوني .



نشبت معركة عنيفة بين الطالبات وبين القوات الصهيونية التي بادرت الى اطلاق النار على الطالبات ، فجرحت اكثر من مائة طالبة



هل تريدون ايها الصغار ان يطرد العدو الصهيوني من اراضيكم العربية التي يحتلها ؟ اذن اذكروا دائماً ان القوة وحدها كفيلة بطرد العدو ، واذكروا ايضاً ان الحرية لا يظفر بها الا من يضحي في سبيلها .

قصة

العلاقة بين الإنسان والماء

لو تأملت هذه الصورة لوجدت فيها حوضاً لغسل الملابس وحوضاً للاستحمام ، وحوضاً تشرب منه الحيوانات ، ونافورة ونهراً وبحراً ، وباخرة وقاطرة ... وهي أشياء قد ترى بعضها كلّ يوم ، وكلها ذات علاقة بالماء . فأنت تشرب الماء وتغتسل فيه . وقد تركب سفينة تمخر بك عباب البحر ، أو تشاهد طاحوناً تعمل قرب الماء ..



لقد احتاج الانسان إلى آلاف السنين ليتعلم صنع هذه الأشياء .



الإنسان البدائي يستخدم الخشب للعوم



الإنسان البدائي يتذوق الماء

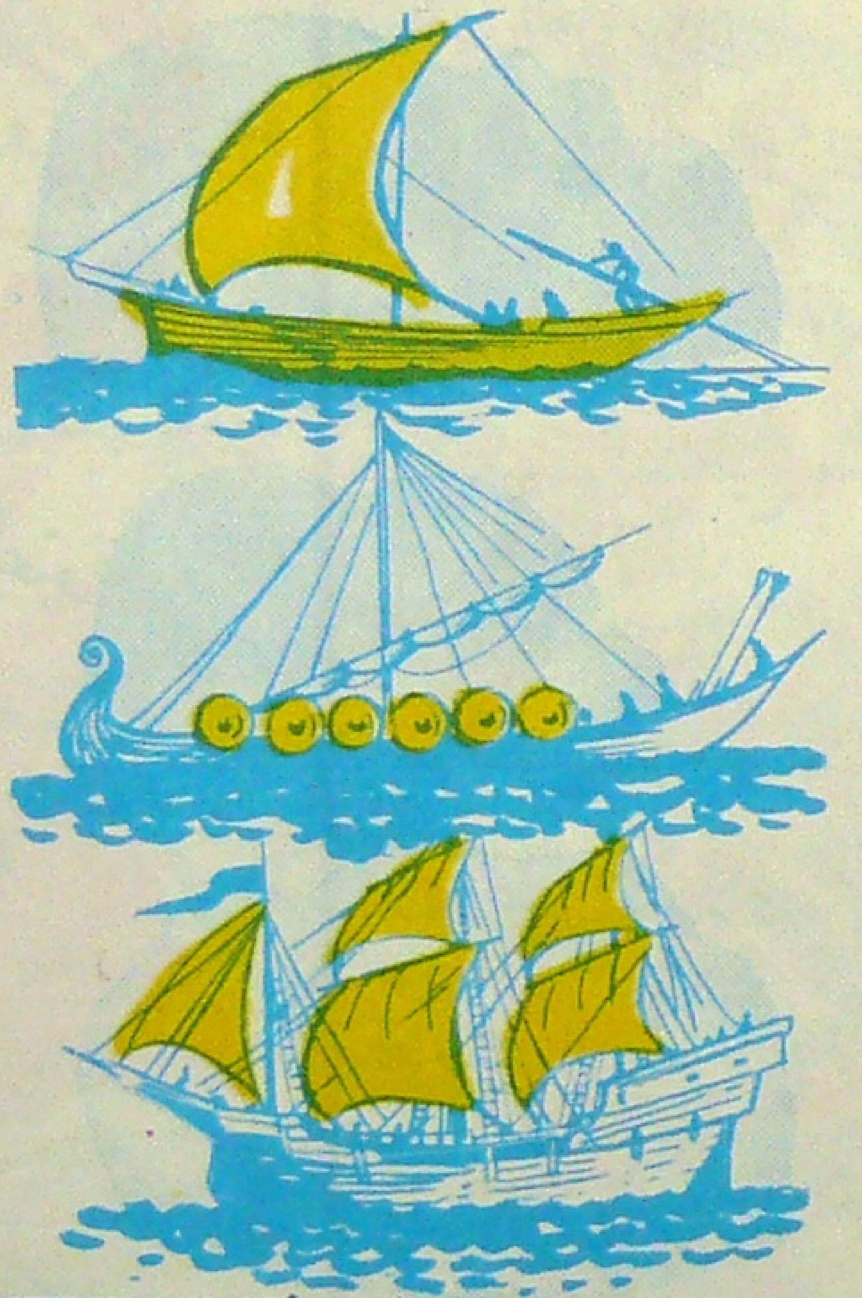
سكن الانسان البدائي قبل آلاف السنين قرب الأنهار والينابيع ، ليشرب من مائها ويصطاد الحيوانات التي تقترب من الماء . وماتزال المدن إلى اليوم تقوم قرب الماء ، لحاجة الانسان إليه في الشرب وري المزروعات والمواشي .

وكان الانسان البدائي يقدر أن يعوم إذا ألقى بنفسه في الماء ، وما لبث أن درّب نفسه حتى صار يسبح سباحة فعلية . حين كثر عدد الناس بدأوا يشقون الأقنية لينقلوا المياه إلى مسافات بعيدة لم تكن المياه تصل إليها من قبل . وقد ساعدتهم الأقنية على تعلم الزراعة وتأليف الحيوان .

وبعد أن تقدم الانسان البدائي قليلاً اكتشف الطواحين التي تعمل بواسطة الماء والنواعير التي تنقل الماء والمراكب التي تمخر عباب الماء .

لاريب أن الانسان البدائي لاحظ كيف أن الخشب يعوم فوق الماء ولا يغرق . وربما شق جذع احدى الأشجار وركب فيه ، فحمله أضعاف المسافة التي كان يقطعها بسباحة . وشيئاً فشيئاً تعلم الانسان أن يصنع المراكب من الأخشاب . وحين تحسنت هذه المراكب تمكنت من التوغل في مساحات شاسعة وسط البحار ، ليستفيد من ثروات البحر : اللآلىء والأسماك والأملاح .

وقبل مائتي عام تقريباً نجح الانسان في تحليل الماء فوجده يتألف من اتحاد عنصري الهيدروجين والاكسجين . ويوجد الماء في الطبيعة بحالة سائلة حين يكون الطقس معتدلاً . فاذا برد الطقس غدا جليداً ، واذا ارتفعت الحرارة تحول الماء إلى بخار .



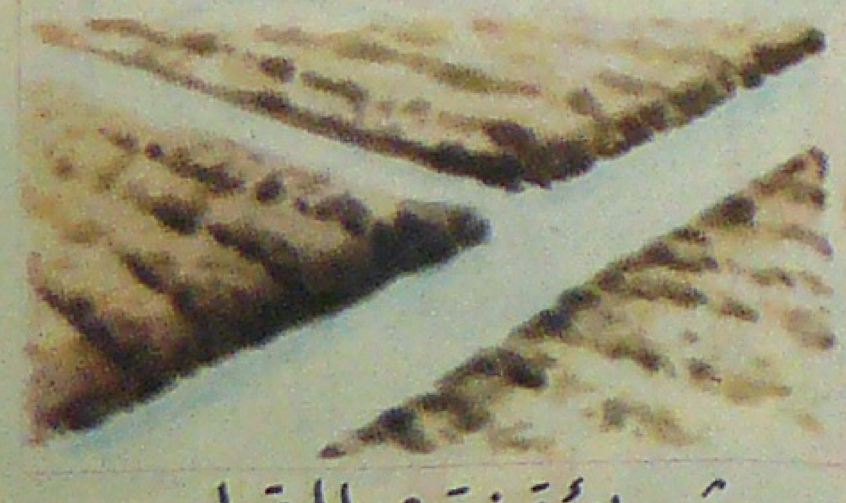
المركب الشراعي وتطوره في التاريخ



الثور من الحيوانات الأليفة



ناعورة ترفع الماء



شق الأقنية عبر الحقول

الغراب



حطَّ حسُّونٌ على شجرةٍ من الاشجارِ ، وأنشدَ أغنيةَ حبٍّ للسماءِ الزرقاءِ ، فكفَّ الأولادُ عن اللَّعِبِ ، وتراكضوا فرحينَ ، وتحلَّقوا حولَ الشجرةِ ، وصفَّقوا اعجاباً بغناءِ الحسُّونِ .

وكانَ الغرابُ وقتئذٍ يُراقِبُ ما يجري ، فغارَ من الحسُّونِ ، وسارعَ الى الغناءِ ، وصاح :

— قاقْ قاقْ قاقْ .

فاستاءَ الأولادُ مِنَ الغُرابِ ، وبادروا الى رَجمِهِ بالحِجارةِ ، وأرغموهُ على الهَرَبِ .

فكَّرَ الغُرابُ طويلاً ، ثمَّ قرَّرَ أنْ يَصيرَ شبيهاً بالحسُّونِ معتقداً انَّ الاولادَ لا يُحِبُّونَ لونَه الاسودَ ، فقصدَ أحدَ الرسَّامينَ ، وتصنَّعَ البكاءَ .

فأشفقَ عليهِ الرسَّامُ ، وسألهُ برقَّةٍ :

— لماذا تبكي أيُّها الغُرابُ ؟

فقالَ الغُرابُ :



— آهٍ يا عمِّي الرسامَ . حياتي كلُّها هَمٌّ وغَمٌّ .

فقالَ الرسَّامُ متسائلاً :

— هل أستطيعُ مساعدتَكَ ؟

فأجابَ الغرابُ :

— بل انتَ وَحدَكَ القادرُ على مساعدتي .

فدَهِشَ الرسَّامُ ، وقال :

— وكيف استطيعُ مساعدتَكَ ؟

فطَلَبَ الغُرابُ منه ان يَطليَهُ بألوانٍ صفراءَ وحمراءَ وزرقاءَ وبيضاءَ حتى يصيرَ شبيهاً بالحسُّونِ الذي يُحِبُّه الاولادُ .

فضحِكَ الرسامُ ، وقالَ للغُرابِ :

— وهلْ تظنُّ انَّ تغييرَ مَظهرِكَ وَحدَه يكفي؟

فبادرَ الغُرابُ الى البكاءِ ثانيـــةً ، فرقَّ له قلبُ الرسامِ ، وأمسكَ بريشتِه ، وغمسَها في ألوانِه البهيجةِ ، وطَلَى الغُرابَ ، وجعلَهُ شبيهاً بالحسُّونِ .

ففرِحَ الغُرابُ فَرَحاً عظيماً ، وتركَ الرسَّامَ دونَ ان يشكرَهُ ، وطارَ الى الشجرةِ التي يلعبُ حولَها الاولادُ ، وحطَّ على غُصنٍ مِن أغصانِها .

وصاح ولدٌ من الاولادِ :

— انظروا الى هذا الحسُّونِ . ما أجملَه !

فابتهجَ الغُرابُ ، وامتلأَ زهواً وفخراً ، وقرَّرَ أنْ يُغنِّيَ لهم كي ينالَ المزيدَ من اعجابِهم ، وصاحَ بصوتٍ عالٍ :

— قاقْ قاقْ .

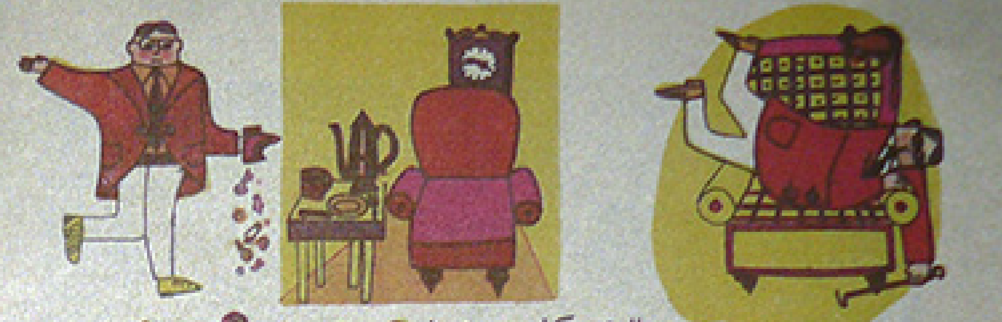
فزعقَ الاولادُ غاضبينَ ، ورجموهُ بالحجارةِ ، فطارَ وقدْ استولتْ عليه الحيرةُ والحزنُ ، وقصدَ رفاقَه الغربانَ ، ولكنهم لم يعرفوهُ وظنُّوهُ حسُّوناً ، فرفضوا التحدُّثَ معَه ، ونأوا عنهُ .

وعاشَ الغُرابُ بقيـــةَ عُمرِه منبوذاً وحيداً بلا صديقٍ .

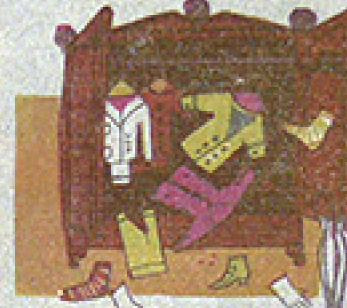
« زكريا تامر »



أين نظارتي؟



– طارق يركض ، ويصرخ
وينادي : أين نظارتي ؟



ويبحث في جيوب سرواله وسترته
في حذائه وفي الخزانة



– طارق يصرخ من شرفة
البيت : يا ناس نظارتي مسروقة .



– ويهتف الى شرطة النجدة
يطلب العون ، وتسرع شرطة
النجدة اليه



– وأثناء ذلك يبحث طارق عن نظارته في غرفة الحمام ، وفجأة ينظر الى وجهه في المرآة ، هذا غير ممكن .. إن نظارته موجودة فوق عينيه !!

ركن أنت تكتبه



نَنشر في هذه الزاوية ما يرسله إلينا أصدقاؤنا التلاميذ ، بعد أن نصلح ما فيه من أخطاء ، ونعيد تركيب الجُمل .. بحيث تأتي سليمة صالحة للقراءة تماماً .

الحطاب نور الدين

نور الدين رجل فقير ، له اربعة اولاد يذهبون كل يوم الى المدرسة . وكانوا يحبون دروسهم ويحترمون معلميهم .

وكان نور الدين يقصد كل صباح الغابة ، فيقطع الاشجار ، وينقلها الى المدينة ، ويبيعها في السوق . وفي يوم من الايام كان نور الدين منهمكاً في قطع الاشجار ، فأبصره شرطي ، فصاح به بغضب :

– ماذا تفعل يا رجل ؟!

قال نور الدين : كما ترى .. اقطع الاشجار .

قال الشرطي : الا تعرف أنّ قطع الاشجار عمل مخالف للقانون ؟

قال نور الدين بلهجة حزينة : مهنتي حطاب . ولولا لم اقطع الاشجار فسأموت وزوجي واولادي جوعاً .

فقال الشرطي : يجب أن تذهب معي الى مخفر الشرطة لتنال عقابك لانك قطعت الاشجار .

فخاف نور الدين خوفاً كثيراً ، ولكنه ذهب برفقة الشرطي الى المخفر ، وهناك شرح نور الدين وضعه لرئيس المخفر . فقطب رئيس المخفر جبينه مفكراً ثم قال لنور الدين :

– ستشتغل غداً ، فلكل مواطن الحق في ان ينال عملاً .

قال نور الدين : وهل سأشتغل حطاباً ؟

فضحك رئيس المخفر ، وقال لنور الدين : منذ الغد ستشتغل حارساً في الغابة . وعملك سيكون حماية الاشجار ، فلا تدع احداً يقطعها ، فالحفاظ على الاشجار يغني البلاد ويمنحها جمالاً .

فشكر نور الدين رئيس المخفر ، وعاد الى بيته فرحاً بعمله الجديد ، واخبر زوجه واولاده بما حدث له ، فابتهج الجميع .

دمشق . التلميذ عماد الدين الحوراني

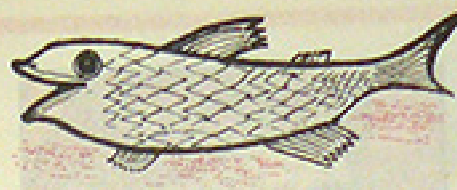



خرج أحد الأمراء ومعه جنوده يطاردون الأعداء ...
وشاة
هناك يا مولاي الأمير أرى شيخاً من شيوخهم ومعه غلام..
استوقفوه ليسأله عن قومه..
دلنا يا شيخ من أين هرب قومك وأنت آمن ...
أخاف إن دللتك عليهم أن يسعى هذا الغلام إلى قومي فيقتلوني


فما العمل إذن ؟..
اقتل هذا الغلام حتى أدلك ..
فنفذ الأمير كلام الشيخ وأمر أحد جنوده بقتل الغلام. ثم ...
ها قد قتلت الغلام.. فهيا أخبرنا أين اختبأ قومك ...
إنما الحقيقة خشيت إن لم أخبرك أنا أن يخبرك هذا الغلام.
ماذا تعني؟
الآن قد أمنت من ذلك. فلا أنت ولا جنودك تستطيعون أن تجبروني أن أفوه بكلمة واحدة..
اقتلوه!
وهكذا ضحى الشيخ بنفسه وبابنه، حتى لا يعرف الأعداء من أين ذهب قومه ...

تمت

تسليات



كيف تصنع سمكاً وتصطاده

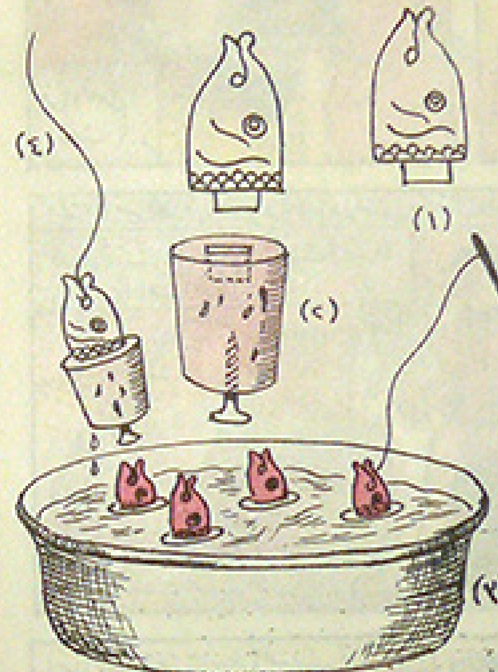
صديقي العزيز : بعد أن تفرغ من كتابة وظائفك وحفظ دروسك .. حاول أن تصطاد السمك وأنت في بيتك .

١ - ارسم رأس سمكة على قطعة كرتونة سميك ثم قصها كما هو مبين في الشكل رقم (١) واترك لساناً في أسفل الشكل وافتح ثقباً بالقرب من نهاية فم السمكة

٢ - احضر سدادة من الفلين واعمل شقاً في أعلاها ثم ثبت اللسان فيه بالصمغ أو بالسيكوتين ثم ثبت في أسفل السداده مسماراً أو (برغي) كما في الشكل رقم (٢) حتى تجعل السمكة عمودية على سطح الماء .

٣ - كرر العملية واصنع عدداً من الأسماك ثم احضر وعاء كبيراً واملأه بالماء وضع هذه الأسماك فيه .

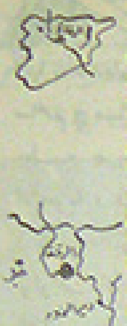
٤ - احضر عصا رفيعه واربط في احد طرفيها خيطاً رفيعاً في نهايته اربط دبوساً منحنياً على شكل صنارة . وإذا جهزت عدداً من العصي اصبح في استطاعتك انت واصحابك ان تصطادوا سمكاً كثيراً



قصة بلا كلام



بطاقة بريدية



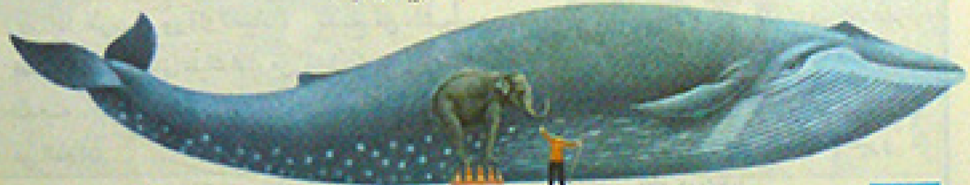


من صديق في « الرقة » على البريد « لأسامة » هذه البطاقة التي تمثل منظراً عاماً لمدينة الرقة التي تقع على نهر الفرات في منتصف المسافة تقريباً بين حلب ودير الزور ...

وقد جاء في رسالة صديقنا معلومات مفيدة عن مدينته ، فهو يقول لنا : بأن الرقة كانت قاعدة ديار مضر في الجزيرة وأن عياض بن غنم هو الذي فتحها عام ٦٣٩ م . وفي أيام الخلافة العباسية كانت مزدهرة جداً ، اذ جعل منها الخليفة هارون الرشيد مصيفاً له ، ولاتزال فيها حتى الآن آثار كثيرة تشهد على عزها القديم .

وفي ختام الرسالة يقول هذا الصديق :

اذا لم تعد الرقة مصيفاً يقصده الناس ، فهي لا تزال عقدة هامة للمواصلات بين غربي وشرق القطر السوري ، وقريباً ستزداد أهميتها كثيراً ، لأن سد الفرات العظيم يبنى في منطقة « الطبقة » الغربية من الرقة .



أضخم حيوان يعيش على سطح الأرض

نحنُ نُشبِّه الانسانَ الضخمَ بالفيلِ ، لكنَّ الفيلَ صغيرٌ اذا ما قُورِنَ بالحوتِ الأزرقِ الذي تَراهُ في الصورةِ ، وأمامه الفيلُ .

الحوتُ الأزرقِ أضخمُ حيوانٍ يعيشُ على سطحِ الكرةِ الأرضيّةِ ، وَوَزنُه يعادِلُ وزنَ عشرين فيلاً ضخماً ، ومعَ ذلكَ فالفيلُ حيوانٌ كبيرٌ ، وإذا وضعناهُ في كفةِ ميزانٍ ووضعنا في الكفةِ الأخرى فئراناً ، لاحتجنا إلى مئتي ألفَ فأر .

أمّا الحوتُ الأزرقُ فيعادِلُ وزنَهُ أربعة ملايين ومائتة ألف فأر .

والأفيالُ والحيتانُ والفئرانُ حيواناتٌ لبونةٌ ، أي أنها تلدُ اولادَها ، وترضعُها من أثدائها ، لكنَّ الحيتانَ تعيشُ في الماءِ وتتنفسُ برئاتها ، لا بخياشيمها كالأسماكِ ، أي أنها تستنشقُ الهواءَ من فوقِ سطحِ الماءِ ثم تغوصُ إلى الأعماقِ .



أفضل جواب لمسابقة :
شنتير يريد أن يطير

أيها الأصدقاء ..

ساهمتم في مسابقة « شنتير يريد أن يطـير » ووصلتنا منكم مئات الأجوبة ، بحيث لا يمكننا مطلقاً ذكر أسمائكم كلها لكثرتها ، وقد تراوحت الأجوبـة ضمن النقاط التالية :

[] بعضكم قال إن منقذ يقول لشنتير انت لصقت ريش الدجاج على ذراعيك، ولأن الدجاج لا يطير ، فأنت لن تطير بريش الدجـاج ، وبذلك يقتنع شنتير وينزل .

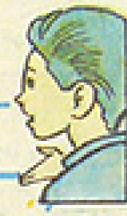
[] بعضكم قال إن منقـذ يهتف الى الاسعاف أو الى شرطة النجدة ، فيحضر رجال بشبكة يضعونها تحت البناء حتى يسقط شنتير عليها .

[] بعضكم اقترح أن يقول منقذ لشنتير: طر .. لا باتجاه الشارع ، ولكن باتجاه سطح البنـاء ، فاذا طرت .. نجحت تجربتك ، والا سقطت سقطة بسيطة .

[] بعضكم قال إن الريش ألصق على ذراعي شنتير ولم يلصق على ساقيه ، وكذلك لا يمكن أن يطير لأنـه دون ذيل ..

[] بعضكم قال : إن منقذ يضع حيلة حول خصر شنتير ويمنعه من الطيران ..

والواقع أنكم كلكم اتفقتم على أن شنتير مخطىء في تصرفه ، وأنه لو ألقى بنفسه في الهواء .. فعلا لمات. جمعنا أجوبة أصدقائنا الذين أعطوا هذا الحل ، وأجرينا بينهم القرعة ففـازت (سلمى عيد ـ دمشق ـ مدرسة دار السلام) وستحصل على كتابين ثمينين سيرسلان إليها في البريد .



والآن إليكم الحل بالصور

أجوبة طريفة

● اذا طرت ، ورآك الصياد ، يظنك طيراً ، ويطلق عليك النار من بندقيته ، فيخاف شنتير ، ويعدل عن الطيران :

سحر مبارك ـ مدرسة خولة الكندية ـ دمشق

● نسيت باشنتير ان تضع ريشاً على ساقيك .

جمال الدين سليق ـ مدرسة ركن الدين التازجين ـ دمشق

● يقوم منقذ بوضع شبكة ، فاذا وقع شنتير ، لايصاب بضرر

باجيا عطار ـ مدرسة التجارة ـ دمشق

● يقول منقذ لشنتير : انتظر حتى تخبر المصورين والصحفيين حتى تصبح من المشهورين .

ريتا الفروس ـ مدرسة ابنة القرشية ـ دمشق

● استخدمت باشـنتير ريش دجاجة ، والدجاجة لا تطير .

بسام مسوح ـ المدرسة الغسانية ـ دمشق

● اذا طرت ، فالشمس ستذيب الصمغ ، وتتساقط اجنحتك ، فتقع .

نبيل فتوحي الجندي ـ مدرسة الجلاء ـ حماه

● يربط منقذ صديقه شنتير بحبل فيمنعه من السقوط الى الارض حين يطير .

محي الدين الدهبي ـ مدرسة مصطفى صادق الرافعي ـ دمشق

● يقول منقذ لشنتير : اليوم لا يوجد هواء ، فلن تقدر ان تطير .

عامر اميل طريف ـ مدرسة الاخطل ـ حلب

● يطلب منقذ من شنتير ان يضع ذيلاً ، وينبهه الى ان الطيور لا تطير دون ذيل .

عبد المجيد الشامي ـ مدرسة سعيد العاص ـ حمص

مسابقة جديدة
شنتير والسباحة
في الصفحة ـ ٢١ ـ

حل مسابقة

شنتير يريد أن يطير

قرر شنتير أن يقلد « عباس بن فرناس » دون أن يعرف ما حل به . وفجأة خطرت لمنقذ فكرة لإنقاذ صديقه ...




ملخص ما نشر:
أمر السلطان بزواج ابنتيه صفية وسنية من أميرين، وقرر أن
يعاقب الثالثة «زهراء» صغرى بناته لأنها لا تعتبره
أتدرين ما سأفعل بك ؟
سأزوجك من أحقر رجل في المملكة !...
مولاي، الرحمة!
هيا، هيا اغربا عن وجهي..
تأمرون يا مولاي!
أيها الحاجب !
هات لي أحقر رجل في المملكة..
سمعاً وطاعة..
وحار الحاجب..
كيف أعرف أحقر رجل في المملكة؟!
..كانت رئيسة الوصيفات تحاور زهراء..
يجب أن تعتذري من أبيك وتطلبي العفو منه...
أبي سلطان طاغية
اصمتي.. إنك ترعبينني..
يجب أن تقال كلمة الحق...


هو ذا يا مولاي أحقر رجل في المملكة
قد يسمعك.. ولكن من هذا البائس الذي يجرونه؟..
إنه حطاب لا يجد ما يأكله..
تعالي أيتها المتمردة.. هاتوها
مولاي، هل الفقر ذنبي؟
أترينه؟! إنه زوجك المقبل!
أتسمع أيها الحطاب! أعطيتها لك زوجة.. وآمرك بأن تحسن معاملتها..
مولاي...
أنا أتزوج بنت السلطان أتضحكون من فقري يا مولاي؟
اذهب بها قبل أن أقطع رأسيكما!!
هيا بنا يا زوجي الطيب، فالسلطان سريع الغضب!..
ها هي الحمامة الحكيمة..
حمامة؟!..
انتظر، ولسوف أحكي لك كل شيء..
يتبع في العدد القادم

انشروا صور أطفالكم

أيها الأبوان ..

مجلة « أسامة » تريد أن تساعدكما على فهم أطفالكما ، ويكفي لذلك أن ترسلا صورة ابنكما أو ابنتكما مع بيان مبسط ، تقومان أنتما بكتابته بعد حوار تجريانه مع أولادكما ثم ترسلان إلينا مع الصورة المعلومات التالية: اسم الطفل . سنه . عنوانه . مدرسته . أمنيته في المستقبل . أرسلوا الصور إلى العنوان التالي :

دمشق – وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي – مجلة « أسامة » – ركن صور الأطفال .



الاسم : منار الشيخ سليم
السن : ٧ سنوات
المدرسة : المروانية – حمص
الأمنية : مدرسة



الاسم : عدنان أبو الهدى
السن : ٨ سنوات
المدرسة : السعودية – حمص
الأمنية : كاتب وشاعر



الاسم : بشار كاكا
السن : ٨ سنوات
مدرسة : أبي فراس الحمداني الابتدائية – دمشق
الأمنية : أن أكون فدائيا



الاسم : حسان شاكر العلبوني
السن : ١٣ عاما
مدرسة : هاشم الأتاسي – حمص
الأمنية : مهندس ميكانيكي



الاسم : غالي رمزي عيسى
السن : ٩ سنوات
المدرسة : طارق بن زياد – حماه
الأمنية : طيار



الاسم : محمد خالد وفادية نمر
السن : ٧ و ٦ سنوات
المدرسة : عدنان المدني للبنين والتطبيقات المسلكية للبنات – حلب
الأمنية : فدائي وطبيبة



الاسم : ناصر بن محمد قلاجو
السن : ٨ سنوات
المدرسة : حمزة بن عبد المطلب – دمشق
الأمنية : مهندس بناء



الاسم : نشأت بن محمد قلاجو
السن : أربع سنوات ونصف
المدرسة : معهد الحرية – دمشق
الأمنية : دكتور صحة والمريض



الاسم : أكرم الحاج عبد الله
السن : ٩ سنوات
المدرسة : إبتدائية الجش – حمص – مخيم العائدين
الأمنية : أستاذ ومرب



الاسم : سهير صابر
السن : ٧ سنوات
المدرسة : الشيخ صالح العلي – بانياس
الأمنية : طبيبة

مسابقة العدد

شنتير والسباحة





ساعد « منقذ » على منع شنتير من المخاطرة بنفسه . والجواب الجيد ينال صاحبه أو صاحبته جائزة ثمينة ...

اكتب اسمك ، عمرك ، صفك ، مدرستك ، عنوانك ، وأرسله إلى عنوان مجلة أسامة .